
Antonius docet et discipuli discunt: adaptación de los exempla de la gramática de Marineo Sículo de 1501 a los nuevos tiempos de 1532

SANDRA I. RAMOS MALDONADO

*Universidad de Cádiz**

BIBLIOGRAFÍA

1) FUENTES PRIMARIAS

- BALBI, G. (1506): *Dictionarius seu vocabularius fratris Joannis Januensis ordinis fratrum predicator sancti dominici vulgo Catholicon nuncapatus ad omnes ferme liberales scientias accomadatisimus, Venetiis: iussu et impensis Petri Liechtenstein.*
- GÓMEZ DE CASTRO, A. (1583): *De rebus gestis a Francisco Ximenio Cisnerio, Archiepiscopo Toletano, libri octo, Compluti, apud Andream de Angulo.*
- GÓMEZ ZAPATA (1583): *Libro de la reformación del muy insigne Collegio y Universidad de Alcalá de Henares, hecha por mandado de su majestad por el reverendísimo Sr. D... Impresso en Alcalá de Henares en casa de Juan Gracián.*
- HEYDEN, S. (1546): *Paedonomia scholastica pietatis, studii literarii ac morum honestatis praecepta continens, Noribergae, in officina Iohannis Montani et Vlrici Neuber.*
- MALDONADO, J. (1529): *Paraenesis ad politiores literas aduersus grammaticorum uulgam. [Burgis].*
- MARINEO SÍCULO, L. (1501): *De grammatices institutionibus (sic) libellus breuis et perutilis, Hispani opera et diligentia Ioannis Pegnicer de Nuremberga et Magni Herbst de Fils.*
- MARINEO SÍCULO, L. (1530): *De Rebus Hispaniae Memorabilibus, Compluti.*
- MARINEO SÍCULO, L. (1530): *Cosas memorables de España, Alcalá de Henares.*
- MARINEO SÍCULO, L. (1532): *Grammatica breuis ac perutilis, Compluti, excudebat Michael de Eguia.*
- MÁRTIR DE ANGLERIA, P. (1516): *De orbe nouo decades, cura & diligentia ... Antonii Nebrissensis ...*
- NEBRIJA, E. A. (1415): *[Introductiones Latinae], Salamanca: [Juan de Porras].*

* Este trabajo se ha realizado en el marco de los Proyectos de Investigación FEDER-UCA18-107623 y P20_01345, cofinanciados por la Unión Europea en el marco del Programa Operativo FEDER 2014-2020 y por la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad de la Junta de Andalucía. Dedico este artículo con afecto y admiración al Prof. César Chaparro Gómez, en reconocimiento a su valioso trabajo en el ámbito de la Filología Latina clásica y del Humanismo renacentista y por la amistad que nos une desde hace años.

NEBRIJA, E. A. (1499): *Ars litteraria cum commento*, Salamanca: [Juan de Porras].

NEBRIJA, E. A. (1545): *Rerum a Fernando & Elisabe Hispaniaru[m] foelicissimis regibus gestar[um] decades duae. Necno[n] Belli Nauariensis libri duo*. Annexa insuper Archiepi[scopi] Roderici Chronica, aliisq[ue] historijs antehac non excussis. Apud inclytam Granatam: Xanthus Nebrissensis,

2) FUENTES SECUNDARIAS

ASENSIO, E. - ALCINA, J. (1980): *Paraenesis ad litteras. Juan Maldonado y el Humanismo español en tiempos de Carlos V*. Madrid, Fundación Universitaria Española.

CHAPARRO GÓMEZ, C. (2014): «Erasmus de Rotterdam y Diego López de Zúñiga: una polémica áspera y prolongada». *Ágora. Estudios Clásicos em Debate*, 16, págs. 157-187.

CODOÑER, C. (1992): *Comentario al poema In Ianum de Pedro Mártir de Anglería*. Introducción, edición crítica, traducción de..., Ediciones Universidad de Salamanca.

DURÁN LÓPEZ F. – RAMOS SANTANA, C. (1998): «Una biografía ilustrada de Lucio Marineo Sículo: Edición y estudio de un inédito de José Vargas Ponce», *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo* 6, 115-135.

FERNÁNDEZ VALLADARES, M. (2005): *La imprenta en Burgos (1501-1600)*. Madrid, Arco Libros, S. L., 2 vols.

FRÜH, M. (2005): *Antonio Geraldini († 1488). Leben, Dichtung und soziales Beziehungsnetz eines italienischen Humanisten am aragonesischen Königshof. Mit einer Edition seiner Carmina ad Iohannam Aragonum* Münster, LIT – Verlag.

GIL FERNÁNDEZ, L. (1997): *Panorama social del humanismo español (1500-1800)*. Madrid, Tecnos.

GIL FERNÁNDEZ, L. (1992), “Nebrija en el contexto del Humanismo español”, *Ínsula* 551, 1-2 y 24.

GÓMEZ GARCÍA, G. (2017): *Los Caminos del Humanismo en la Universidad de Alcalá (1517-1545)*, Tesis Doctoral dirigida por Ruiz Rodríguez, José Ignacio, Universidad de Alcalá. Departamento de Historia y Filosofía; Universidad de Alcalá. Programa de Doctorado en Historia, Cultura y Pensamiento. URI: <http://hdl.handle.net/10017/41126> :

GONZALO SÁNCHEZ-MOLERO, J. L. (1997): *El erasmismo y la educación de Felipe II (1527-1557)*. Universidad Complutense de Madrid. Tesis doctoral inédita.

GONZALO SÁNCHEZ-MOLERO, J. L. (2013): *Felipe II: la educación de un “felicísimo príncipe” (1527-1545)*, Madrid, CSIC.

HERNÁNDEZ MIGUEL, L. A. (1996): «La Gramática Latina en Alcalá de Henares en el siglo XVI». *Humanistica Lovaniensia*, 45, págs. 319-347.

HOWE, E. T. (2003): «Zenobia or Penelope? Isabel la Católica as Literary Archetype», Boruchoff, D. A. (ed.), *Isabel la Católica, Queen of Castile: Critical Essays*, New York, Palgrave, 91-102.

INFANTES DE MIGUEL, V. (1995): «De la cartilla al libro», *Bulletin Hispanique*, 97.1, págs.33-66.

- JIMÉNEZ CALVENTE, T. (1998): «Lucio Marineo Sículo y Antonio de Nebrija: crónica de una relación difícil». *CFC-Elat*, 14, págs.187-206.
- JIMÉNEZ CALVENTE, T. (2001): *Un siciliano en la corte de los Reyes Católicos: Los Epistularum Familiarium libri XVII de Lucio Marineo Sículo*. Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá.
- JIMÉNEZ CALVENTE, T. (2008): «Maestros de latinidad en la corte de los Reyes Católicos: ¿un ideal de vida o una vida frustrada?». En Salvador, N., Moya, C. (eds.). *La literatura en la época de los Reyes Católicos*, Madrid, Iberoamericana Editorial, págs. 103-125.
- JIMÉNEZ CALVENTE, T. (2014): «Fernando el Católico: un héroe épico con vocación mesiánica», en A. Egido, J. E. Laplana Gil (coords.), *La imagen de Fernando el Católico en la Historia, la Literatura y el Arte*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico (CSIC), 131-170.
- KAGAN, R. (2010): *Los Cronistas y la Corona, La política de la Historia en España en las Edades Media y Moderna*, traducido por P. Sánchez León (versión original inglesa The Johns Hopkins University Press, 2009); coeditado con Marcial Pons, Madrid.
- MAESTRE MAESTRE, J. M.^a (1995): «La *Diuinatio in scribenda historia* de Nebrija». *Euphrosyne. Revista do Centro de Estudos Clássicos*, 23, págs. 141-173.
- MARINO, N. F. (2008): «Inventing the Catholic Queen: Images of Isabel I in History and Fiction», B. F. Weissberger (ed.), *Queen Isabel I of Castile: Power, Patronage, Persona*, Boydell and Brewer, 186-200.
- MARTÍN BAÑOS, P. (2014): *Repertorio bibliográfico de las «Introductiones Latinae» de Antonio de Nebrija (1481-1599)*, Vigo: Editorial Academia del Hispanismo.
- NARBONE, A. (1859): *Istoria della letteratura siciliana*. X, Palermo, Stabilimento tipográfico Carini.
- NOTO, I. (1730): *L'Antichità di Bizini, città di Sicilia, libri tre...* Napoli.
- OETTEL, THÉRÈSE (1935): «Una catedrática en el siglo de Isabel la Católica: Luisa (Lucía) de Medrano», *Boletín de la Real Academia de la Historia*. Tomo 107, pp. 289-368.
URI: <https://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcn30h2>
- NEBRIJA, E.A. (2011), *Gramática sobre la lengua castellana*, edición, estudio y notas de Carmen Lozano, y *Paginae nebrissenses*, al cuidado de Felipe González Vega. Madrid, Real Academia Española – Barcelona: Galaxia Gutenberg-Círculo de Lectores.
- PERCIVAL, W. K. (2010), *Rudimenta Grammatices* by Niccolò Perotti, electronic edition created by Center for Digital Scholarship, an initiative of the University of Kansas Libraries. Available online at <http://hdl.handle.net/1808/6453>.
- RAMOS MALDONADO, S. I. (2017): «Referencias veladas al *Ars* de Nebrija en los *carmina* de Lucio Flaminio Sículo en recomendación de la gramática de L. Marineo Sículo», *RELat* 17, 177-200.
- RAMOS MALDONADO, S. I. (2018): «Estudio, edición y traducción de una epístola latina de Lucio Flaminio Sículo a Antonio de Nebrija (Salamanca, 1504)», *CFC(L)*, 38.2, 229-254.
- RAMOS MALDONADO, S. I. (2022): “El nombre de la reina Isabel en las gramáticas de Nebrija y Marineo”, en: Tomás González Rolán – Isabel Velázquez – Manuel Márquez Cruz – Leticia

- Carrasco Reija – M.^a Florencia Cuadra García (eds.), *Pinguis humus. Volúmenes dedicados a la profesora Francisca Moya del Baño*, 2 vols., Madrid, Sociedad de Estudios Latinos – Ediciones Clásicas, vol. 2, 735-748.
- RAMOS SANTANA, C. (2000): *Los Carminum libri duo de Lucio Marineo Sículo: introducción, edición crítica, traducción anotada e índices*. Cádiz, Universidad de Cádiz.
- RIBERA MARTÍN, J. R. (2003): *Estudio filológico sobre 'De rebus hispaniae memorabilibus Libri I-V' de Lucio Marineo Sículo*. Tesis Doctoral Inédita. Universidad Complutense. 2003. <http://biblioteca.ucm.es/tesis/19972000/H/3/H3071001.pdf>
- RICO, F. (1978): *Nebrija frente a los barbaros: El canon de gramáticos nefastos de las polémicas del humanismo*, Salamanca, Universidad de Salamanca.
- ROLDÁN TORREÑO, M. A. (2021): «Fernando el Católico en la obra de Lucio Marineo Sículo: el arte de la propaganda», *Ab Initio: Revista digital para estudiantes de Historia*, Año 8, nº 14, 1-27.
- RUMMEL, E. (1997): «Marineo Sículo: A Protagonist of Humanism in Spain», *Renaissance Quarterly*, 50(3), 701-722. doi:10.2307/3039259. URL: <https://www.jstor.org/stable/3039259>
- SÁNCHEZ SALOR, E. (2002): *De las 'elegancias' a las 'causas' de la lengua: retórica y gramática del humanismo*, Madrid-Alcañiz, Instituto de Estudios Humanísticos-C.S.I.C.
- SÁNCHEZ SALOR, E. (2003): «La segunda edición de las *Introductiones latinae* de Nebrija el ejemplar de don Juan de Zúñiga», *Revista de estudios extremeños*, 59.2, 631-660.
- SÁENZ BADILLOS, A. (1994): «Nebrija ante la lengua hebrea y la Biblia», C. Codoñer Merino - J. A. González Iglesias (eds.), *Antonio de Nebrija, Edad media y Renacimiento*. Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, pp.111-119.
- SANZ FUENTES, M.^a J. (1999): «Valeriano Ordoñez de Villaquirán, abad de Alcalá la Real, obispo de Oviedo (1508-1512)». En Toro Ceballos A.: *II Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real*. Jaén, Diputación Provincial de Jaén, pp. 543-565.
- TORRES GARCÍA, A. (2017): «¿Cuándo, cómo y por qué fue censurado Erasmo?». En Vergara, J., Sala, A.: *Censura y libros en la Edad Moderna*. Madrid, Ed. Dykinson, págs. 173-232.
- VERRUA, P. (1940): *Lucio Marineo Sículo. Epistolario*. Gênes, S. A. Editrice Dante Alighieri.
- VERRUA, P. (1984): *Lucio Marineo Sículo. 1444-1533?*, Teramo, Editrice Eco-S. Gabriele.
- VILLALBA, J. (2002): «La doctrina gramatical de Lucio Marineo Sículo». En Maestre, J. M.^a, Charlo, L., Pascual, J. (eds.): *Humanismo y pervivencia del mundo clásico. Homenaje al Prof. Antonio Fontán*. Alcañiz-Madrid, I.E.H - C.S.I.C., vol. III.2, pp. 617-627.